

Marta Galewska-Kustra
Elżbieta i Witold Sz wajkowski

WİERSZYKI ĆWICZĄCE JĘZYKI

czyli rymowanki
logopedyczne dla dzieci



NASZA KSIĘGARNIA

© Copyright by Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”, Warszawa 2014
Text © by Marta Galewska-Kustra, Elżbieta Sz wajkowska, Witold Sz wajkowski

Teksty wierszyków **Elżbieta i Witold Sz wajkowski**
Opracowanie logopedyczne tekstów **Marta Galewska-Kustra**

Projekt okładki, layoutu i ilustracje **Joanna Klos**

Koncepcja, opracowanie logopedyczne i pedagogiczne serii
„Uczę się mówić, wymawiać, opowiadać” **dr n. hum. Marta Galewska-Kustra**

Wydanie poprawione

 Wydawnictwo
NASZA KSIĘGARNIA
www.naszaksięgarnia.pl

02-868 Warszawa, ul. Sarabandy 24c
tel. 22 643 93 89, 22 331 91 49, faks 22 643 70 28
e-mail: naszaksięgarnia@nk.com.pl

Dział Handlowy
tel. 22 331 91 55, tel./faks 22 643 64 42
Sprzedaż wysyłkowa: tel. 22 641 56 32
e-mail: sklep.wysylkowy@nk.com.pl **www.nk.com.pl**

Książkę wydrukowano na papierze Lux Cream 90 g/m² wol. 1,8.

ZING

Redaktor prowadzący **Anna Garbal**
Opieka redakcyjna **Magdalena Korobkiewicz**
Opracowanie DTP, redakcja techniczna **Joanna Piotrowska**

ISBN 978-83-10-13472-1

PRINTED IN POLAND

Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”, Warszawa 2019 r.
Druk: Zakład Graficzny COLONEL, Kraków

Drodzy Rodzice!

Trzymacie w rękach książeczkę, która ma służyć wspólnej zabawie językowej z dzieckiem w wieku od 4 do 7 lat. Dzięki zawartym tu rymowankom możecie Państwo usłyszeć, w jaki sposób Wasza pociecha wymawia głoski, i cieszyć się z osiągniętych przez nią kolejnych sukcesów. Możecie w końcu ćwiczyć wymowę dziecka (oraz własną!), bawiąc się wspólnie przy powtarzaniu przeczytanych przez Was wesołych, rytmicznych i łatwych do zapamiętania wierszyków.

Czym różni się ta książeczka od innych pozycji z „trudnymi wierszykami”?

Najczęściej „trudne wierszyki” tworzą prawdziwą mieszkankę wybuchową najtrudniejszych głosek! To świetna zabawa, ale... raczej dla dorosłych, a jeśli dla dzieci, to na pewno tych starszych. Trzylatek czy czterolatek nie wymawia jeszcze wielu głosek i zwykle nie radzi sobie z takimi łamańcami językowymi.

Wszystkie zawarte tu wierszyki zostały przygotowane z uwzględnieniem odpowiednich etapów rozwoju wymowy dziecka: zawierają tylko te głoski, które w danym wieku powinno już ono wymawiać. Opatrzono je także wieloma informacjami i wskazówkami dla zainteresowanych tym procesem rodziców. Wierszykom towarzyszą zabawne ilustracje. Zawierają one dodatkowe pytania do dziecka, które sprzyjają rozwojowi rozumienia słyszanego tekstu oraz dają kolejny pretekst do powtórzenia głoski, którą akurat się bawicie. W ilustracje wkomponowane są także napisy, np. sylaby z ćwiczoną głoską. Aż się prosi, by wspólnie je odczytać! Jednym słowem, ilustracje mają stworzyć okazję do rozmowy o tym, o czym jest wierszyk, i do pogaduszek rodzica z dzieckiem, które zawsze są miłe i pożyteczne.

Jak używać tej książeczki?

Po pierwsze: warto zacząć od początku, a potem przechodzić do kolejnych rymowanek i bawić się coraz trudniejszymi głoskami. Jeśli dziecko ma cztery lata, ale żaden wierszyk z części pierwszej nie sprawia mu trudności, można z powodzeniem przejść do części następnej. Jeśli okaże się, że dziecko ma kłopot z głoską, którą powinno już wymawiać, warto porozmawiać o tym z logopedą. Pamiętajmy też, aby nie wywoływać głosek samodzielnie, nie zmuszać dziecka do jej wymówienia.

W pierwszej części książeczki znajdują się rymowanki dla najmłodszych (od 4 lat), a każda z nich dotyczy spółgłoski, którą dziecko w tym wieku powinno wymawiać. Wierszyki z części pierwszej zawierają powtarzane sylaby, co daje okazję do dodatkowych ćwiczeń i zabawy w rapowane rymowanki.

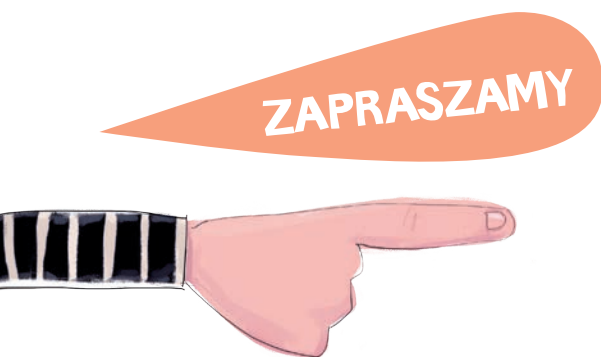
W części drugiej (dla dzieci od 5 lat) robi się coraz trudniej, ponieważ mowa dziecka się rozwija – Wasza pociecha uczy się wymawiać trudniejsze głoski, aż w końcu powie arcytrudne „r”.

A na sam koniec prawdziwe wyzwanie – **rymowanki dla chojraków**, czyli część trzecia! Kto się porwie na powtarzanie tych wierszyków, będzie naprawdę odważny!

Na każdej stronie umieściliśmy wyraźne oznaczenie dotyczące wieku dziecka oraz głoski, której dany wierszyk dotyczy.

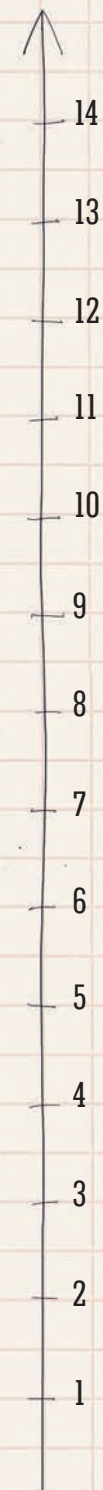
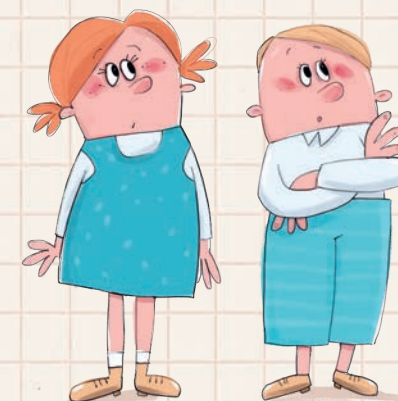
Nauka wymowy może być wspaniałą zabawą, której dzieciom i rodzicom życzymy!

Autorzy



CZĘŚĆ 1

4 lata



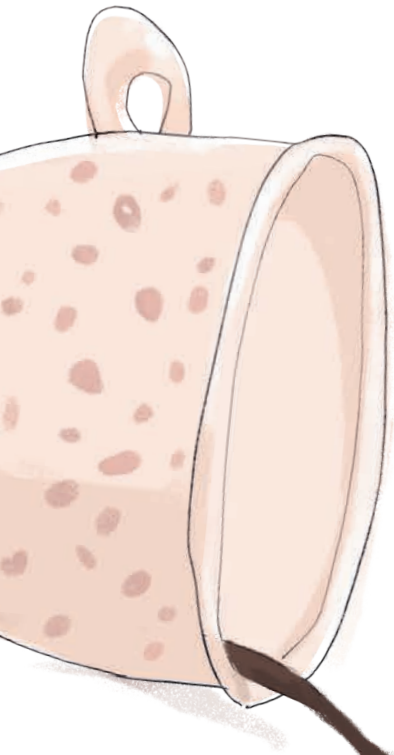
MAŁY MIŚ

Mi-mi, mi-mi, mały miś

Amie-amie, amie-amie,
ami-ami, ami-ami,

kubek mleka wylał dziś.

no i małą kawę mamie,
kawą dywan jej poplamił.



MiSiE i KiSiEL

Isia-isia-isia,
danie mam dla misia.
Isie-isie-isie,
danie to to kisiel.
Isio-isio-isio,
innym moim misiom
kisiel jako danie
podam na śniadanie.

iSiO
iSiO
iSiO

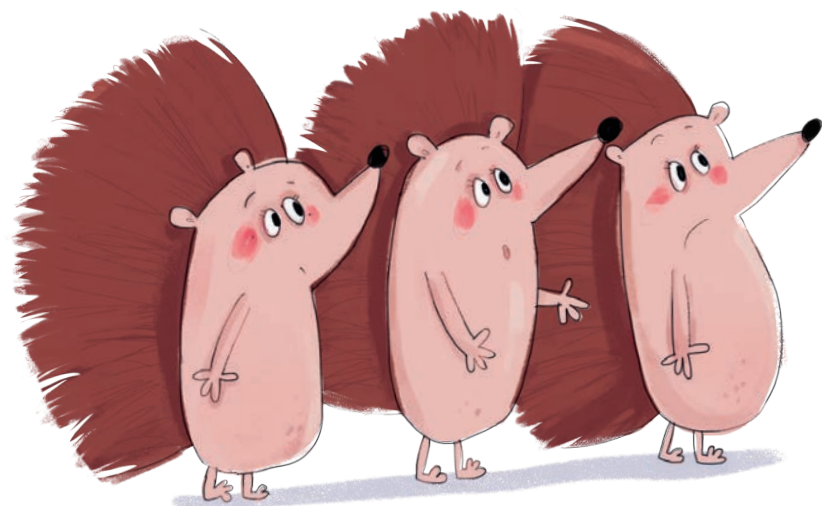
Dla kogo ten kisiel?

Co dostanie miś?

UWAGA: Sprawdź, czy dziecko nie wsuwa języka między zęby, kiedy wymawia ćwiczoną głoskę.

ZWRÓĆ UWAGĘ, czy dziecko nie zamienia „ż/rz” na inne głoski (np. „sz”, „z”, „ż”) i czy podczas wymawiania „ż/rz” nie słychać nieprzyjemnego poszumów. Jeśli tak, warto porozmawiać z logopedą.

A JA
NIE WIERZĘ
ŻABKOM!



Ż RZ

TA ŻABKA KŁAMIE!

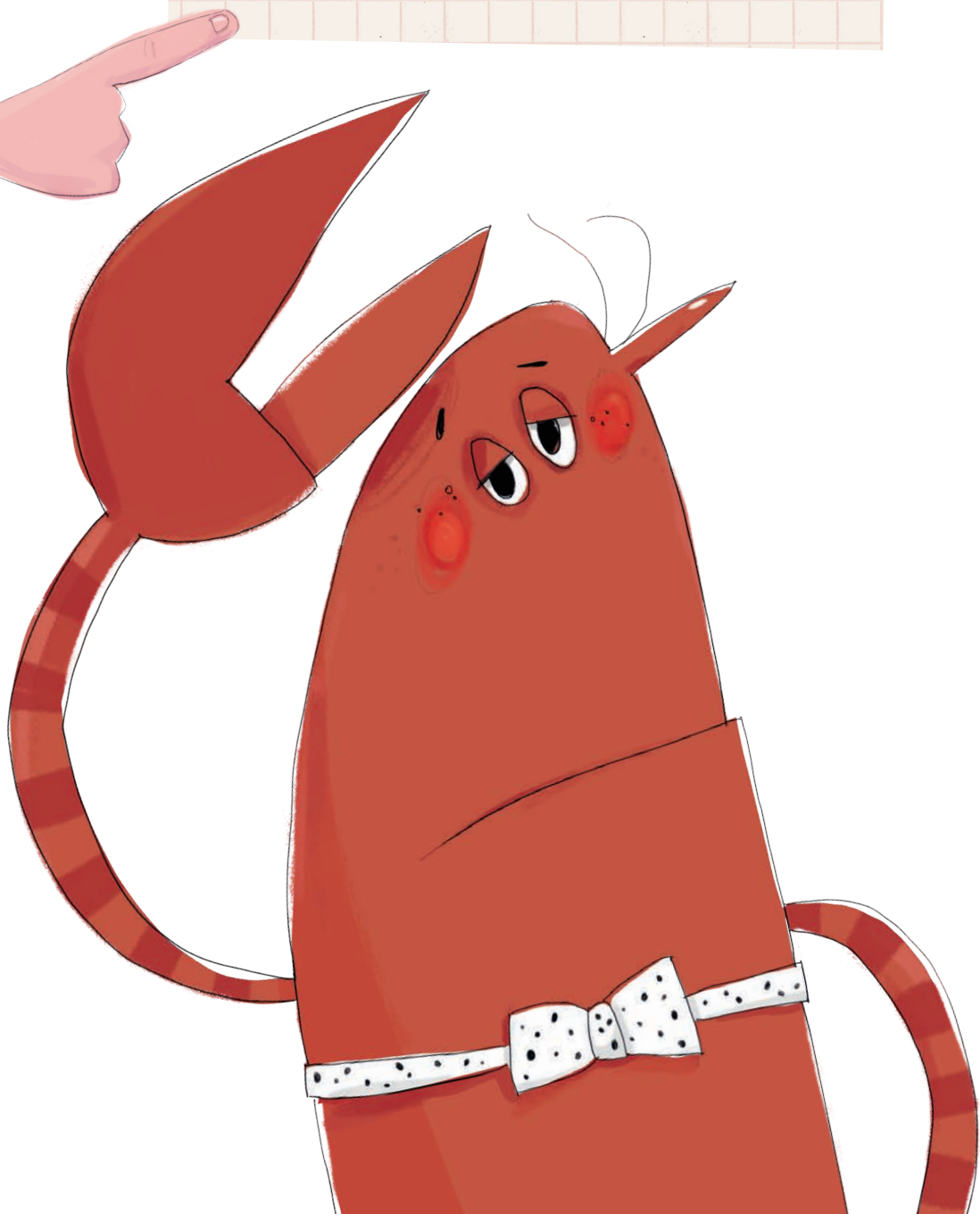
Ża-ża, ża-ża, żabka mała
chyba kiedyś nakłamała,
eżo-eżo, eżo-eżo,
kilku małym miłym jeżom,
że na obiad, że-że-że,
małe jeże chętnie je.

Na to rzekł do żabki jeżyk:
„Żabko, nikt ci nie uwierzył”.

Czy żabki jedzą jeże?



ZWRÓĆ UWAGĘ, czy dziecko nie zamienia głoski „r” na „l” bądź „j” oraz czy „r” nie jest wymawiane w zupełnie inny sposób (np. jako „francuskie”). Jeśli tak, warto porozmawiać z logopedą.



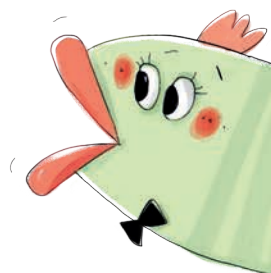
R

URODZINY RAKA

Rak zaprosił ryby w gości,
bo rodziny miał już dość i
urodziny swe z rybami
pragnął uczcić,
nie z rakami.

Teraz racza mu rodzina
brak zaproszeń wypomina,
więc rak raczej ją zaprosi,
bo tym razem ryb ma dosyć.

Kogo zaprosił rak na urodziny?



W serii

